摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要 集部

御定歷代題畫詩類卷五十九 六十

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷五十九目録

仕女類

倦繡圖　宋范成大

倦繡圖　元元好問

周昉倦繡圖　元李俊民

題趙絽隆倦繡圖　元陳旅

題春宮倦繡圖　元陳旅二首

織女圖　元薩都拉

擣練圖　元范梈

張萱唐宮擣練圖　元程鉅夫

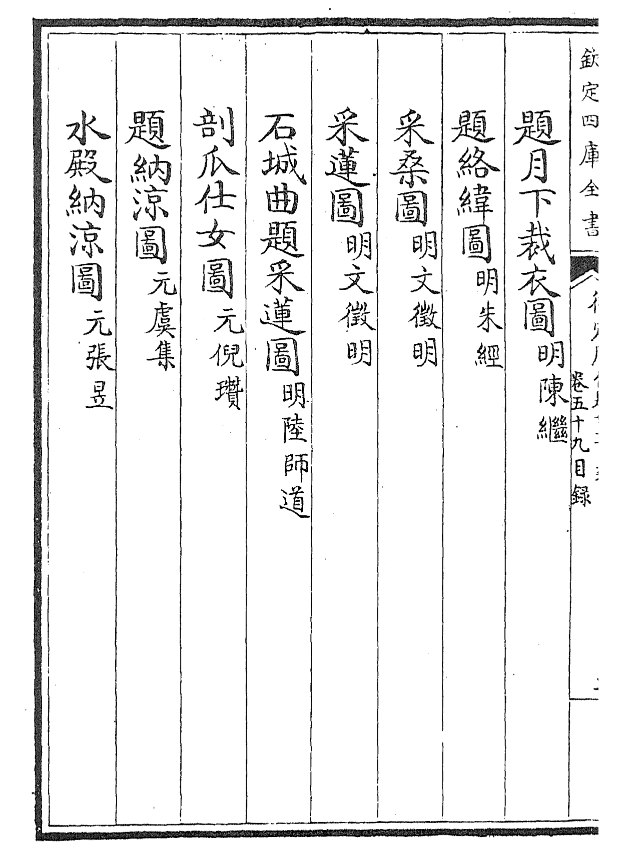
周昉擣衣圖　元李俊民

澣衣圖　元曹伯啓

美人熨帛圖　明劉溥

題唐人閨秀熨帛圖　明楊慎

月下裁衣圖　明錢宰



題曉睡圖 明胡廣

題美人春睡圖 明袁宗

題美人春睡圖 明張籌

春睡圖 明武氏

睡起圖 明楊基

春屏未起圖 明錢宰

春曉美人圖 明王燧

題四明王元凱畫三姬弄釵圖 元納新

惜嬰圖　明徐賁

題二姝撫嬰圖　明劉績

仕女戲嬰圖　明陳昌

錢舜舉清暉堂寫戲嬰圖　明程敏政

錢舜舉深宮戲嬰圖　明焦竑

題四時百子圖　元歐陽玄

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百六十七 集部

御定歷代題畫詩類卷五十九

仕女類

倦繡圖

宋 范成大

獨兒弄暖緣階走花氣薰人濃似酒困來如醉復如愁不管低鬟釵燕溜無端心緒向天涯想見檣竿旛脚斜槐陰忽到簾旌上遲却尋常一綫花

倦繡圖

元 元好問

香玉春來困不勝啼鶯喚夢幾時譍可憐憔悴田家女促織聲中對曉燈

周昉倦繡圖　元　李俊民

心情猶在未收時却顧花間影漸移不道春來添幾線日長只與睡相宜

題趙紹隆倦繡圖　元　陳旅

籠碧紗厨掛秋水藕風吹香團扇底琵琶彈歇宮晝長釵落雲邊九雛紫二姝誰是薛靈芸繡得金塘兩鴛似

宮奴夕殿呼更衣露濕銀牀響桐子

題春宫倦繡圖二首　元　陳旅

上陽宫樹奏鶯簧蛺蝶羅衣逗暖香睡思已隨巫峽雨

絲絲偏與日爭長

緑樹垂垂護寶闌牀頭翠帕冪雙鸞阿鬟可是無情思

又見春風到牡丹

倦繡圖　元　陳基

宫門深鎖晝偏長懶把春雲繡作裳恨不將身化蝴蝶

長隨飛絮近君王

倦繡圖　　明　陶安

困來無力整殘妝采綫何如意緒長纖手欲閑閑不得要將文繡獻君王

刺繡倦繡二圖　　明　楊基

兩日無心繡一絲偶將針線刺花枝無端繡到雙蝴蝶憶著西窗夜雨時

刺得芙蓉半朶金倚牀無語自沉吟玉鈴不解傷心意

抵死相催刺幾針

倦繡美人幛　明　顧璘

罷繡非關瞑合愁詎為春秖恐燕臺下花月解留人

題刺繡圖　明　張鳳翼

蛺蝶成雙過短垣參差花事到山礬凝妝刺繡消清晝猶勝東家倚市門

添線圖　明　魯鐸

寒日趍天無約摸短長那遣忙人覺漢宮相語驚翠蛾

繡線朝來添幾何昭陽宫門在何處歲晚無由通綫路
憑誰却問承恩人遠近何如天度數

題張萱美人織錦圖為慈溪蔡元起賦　元　納　新

織錦秦川窈窕娘新翻花樣學宫坊窗虚轉軸鸎聲滑
腕倦停梭粉汗香雙鳳迴翔金縷細五雲飛動綵絲長
明年夫婿封侯日裁作宫袍遠寄將

織錦圖　元　陳　基

佳人織錦深閨裏恨入東風淚痕紫三年辛苦織回文

化作鴛鴦戲秋水秋水悠悠人未歸鴛鴦兩兩弄晴暉
料應花發長安夜不見閨中腸斷時

織女圖

元　薩都拉

蘭閨織錦秦川女大姬啞啞弄機杼小姬織倦何所思
簾幕無人燕雙語成都花發江水春門前馬嘶車轔轔
髻鬟兩耳看欲墮蛾眉八字畫不伸良人一去無消息
冰蠶吐絲成五色柔腸九曲細於絲萬縷春愁正如織
綺窗睡起聞早鷽西樓月落金盤傾暖霞拂地海棠曉

香雪潑戸梨花晴日長深院機聲動梭影穿花飛小鳳
水心驚起鴛鴦飛花底不成蝴蝶夢纎纎玉指柔且和
香鈎小襪裁春羅滿懷心事付流水盪日雲錦生層波
佳人自古多命薄風裏楊花隨處落豈知醜婦嫁田家
生則同衾死同槨君不聞長安市上花滿枝東家蝴蝶
西家飛籠中鸚鵡喚新主門外侍兒更故衣又不聞田
家婦日埽春蠶宵織布催租縣吏夜打門荆釵布裙夫
短袴我題此畫三嗟吁百年醜好皆虚無排雲便欲叫

閶闔為我獻上豳風圖

擣練圖　　元　范梈

深宮佳人白日長夜感蟋蟀鳴中房起視河漢心回皇雲鬟亸籠鬆分作行清水如天收素練翠娥帶月杵玄霜轆轤無繩金井悄邊頭不見梧桐黃裁縫熨貼坐在牀載玄載黃公子裳製成不遠煩寄將但見寒暑雕三光身體甚適平時康君不見古來邊庭士雪壓關河征戰多折盡衣裳淚如水

張萱唐宮搗練圖　元 程鉅夫

月杵輕揮快似飛霜紈熨貼淨輝輝詩人不解畫師意

微詠周南澣濯衣

周昉擣衣圖　元 李俊民

一夕秋風雁過聲鐵衣辛苦向邊城將軍不用和戎計

雙杵休辭月下鳴

澣衣圖　元 曹伯啓

靜女思歸寧澣衣拜高堂隱士履貞固濯纓視滄浪苟

有消潔心顒頫猶姬姜常懷濟時策進退皆康莊

美人熨帛圖　　明　劉溥

霜帛丁東搗初歇女伴相憐白如雪掩帷下堂同此情白腕對曳當中庭中庭無風乾未得銅斗自燒還自熨只愁熨著有焦暈難表此身如此白小鬟莫更蹲復蹲復恐皺却葵花紋

題唐人閨秀熨帛圖　　明　楊慎

琩梧葉落紅閨晚玫砧敲月催金翦重重海簾銀蒜垂

曲曲山屏早羅展廣儲懸月月初臨緹幕染霜霜已深
禁籞鉢衣圍夜玉嵯峨寶髻辟寒金雲母箱開同心鎖
鈷鉧香浮九微火秦箏齊縷鬭紛華蜀錦吳綾分婀娜
焵帛申繒憶遠行遥遥夜夜不勝情百層妾住垂花塢
萬里君居碎葉城垂花碎葉音塵隔春去秋來感行跡
深閨心斷結蠶書絶塞眼穿無雁帛明燭蘭膏照獨眠
蛾眉曼睩為誰妍試看裴羽相思夕何似徐吾共績年

月下裁衣圖

明 錢宰

霜落黄梧漢月高西窗對月翦征袍妾心不憶交河冷手冷難裁金翦刀

題月下裁衣圖　明　陳繼

香幃風捲月團團睡起裁衣思萬端秋葉未紅金翦冷玉門關外不勝寒

題絡緯圖　明　朱經

牽牛風露滿籬根淡月疎星夜未分燈下有人拋錦字機絲零亂不成文

采桑圖　　明 文徵明

茜裙青袂誰家女結伴牆東采桑去采桑日暮怕歸遲室中箔寒蠶苦飢只愁牆下桑葉稀不知牆頭花亂飛一春辛苦只自知百年能著幾羅衣

采蓮圖　　明 文徵明

橫塘西頭春水生荷花落日照人明花深葉暗不辨人有時葉底聞歌聲歌聲宛轉誰家女自把雙橈擊蘭渚不愁擊渚濺紅裳水中驚起雙鴛鴦

石城曲題采蓮圖

明 陸師道

秦淮水緑芙蓉明元武湖邊煙艇横香風翠袖暮雲亂落日新妝紅浪𪃆城隅濠曲歌聲起却寄愁心棹謳裏恨不相攜桃葉渡心知同在長干住須臾花冥鳳凰臺帝闕回看錦作堆明月各隨珠珮去白鷗獨送綵舟回蓮浦紅衣秋露濕桂林金粟秋風急相逢江上采蓮人回橈猶向花間立帝京曾憶看花行畫裏今瞻雲錦城十年漁舸滄洲卧羞對紅蕖白髮生

剖瓜仕女圖　元　倪瓚

月彎削破翠團團六月人間風露寒誰覓東陵故侯去但知華屋薦金盤

題納涼圖　元　虞集

百頃芙蓉水滿隄綺窗只在畫橋西羊車薄暮過湖曲驚起鴛鴦不並棲

水殿納涼圖　元　張昱

別殿紅綃女無風亦自涼闌邊是湖水夜夜宿鴛鴦

題水殿納涼圖　元　陳基

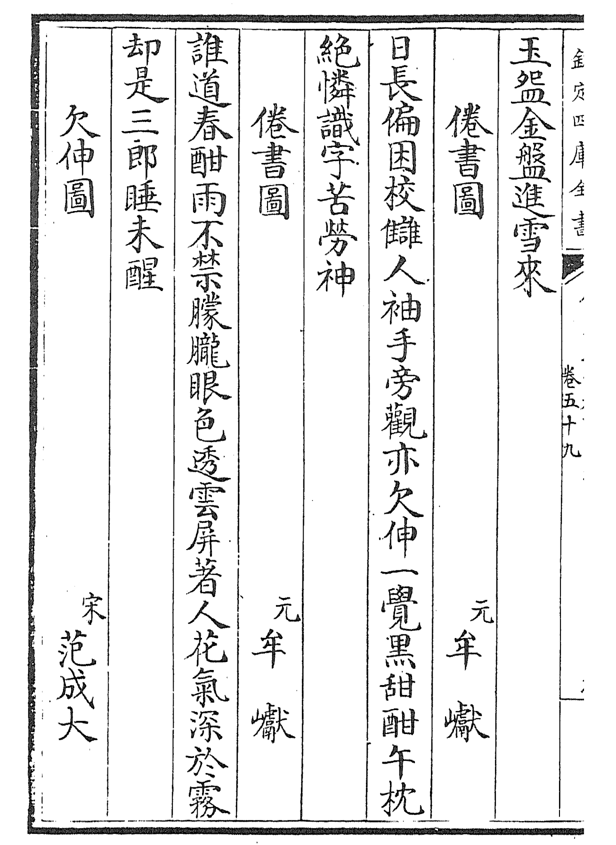
白苧衣裳嬾自裁手揺羅扇此徘徊水晶宮殿涼風少欲勸君王築露臺

題水殿避暑圖　元　唐肅

玉骨自無汗水殿況如秋樹陰辭日赫荷氣迎風柔恩與涼俱重愁隨暑易收願窮歌舞力長年奉晏遊

題水殿納涼圖　明　詹同

湖上闌干百尺臺臺邊水殿倚雲開紅橋人隔荷花語



玉盌金盤進雪來

倦書圖　　元　牟巘

日長偏困校讎人袖手旁觀亦欠伸一覺黒甜酣午枕絶憐識字苦勞神

倦書圖　　元　牟巘

誰道春酣雨不禁朦朧眼色透雲屏著人花氣深於霧却是三郎睡未醒

欠伸圖　　宋　范成大

春風吹夢驀江飛行盡江南只片時深院無人自驚覺
夕陽芳樹乳鴉啼背立妝臺髻鬟嬾鏡鸞應見茸茸眼
不須回首更嫣然劉郎已自無腸斷

次韻東坡跋周昉所畫欠申美人　金　朱之才

巫峽昭君有奇色毛生欲畫無由得但作東風背面身
看來已可傾人國朝來睡起鬅鬙髮垂手如春笋領蝤蠐
繡帷幽夢斷難續想像翠黛顰脩眉春光三月濃於酒
燕燕雙飛鸎喚友不教臏臉露桃花且喜腰支似楊柳

君不見漢宮多病李夫人轉面不顧君王嗔古來畫工畫意亦自足煙霧玉質何由真

宮人欠伸圖　明　吴會

舞困歌慵酒夢遲小欄舒腕轉腰時落花垂柳嬌無力都送春愁上兩眉

春睡圖　明　高啓

妝殘嬌睡帶餘酲鸚鵡當窗不敢驚誰信上陽宮内女一春愁絶夢難成

題曉睡圖

明 胡廣

昔聞藐姑射其山多神仙雲裾霞袂何蹁躚今之畫圖無乃是人間一住三千年紗帷半揭清如洗十二闌干曙光裏天風吹夢度寥廓倦倚鮫綃睡不起芭蕉葉緑松露涼枕邊梟梟騰爐香飛來啼鳥莫呼醒日上扶桑清晝長

題美人春睡圖

明 袁宗

東風小院闌干曲滿地棃花涴香玉金窗畫靜燕初閑

火養沉煙一絲緑美人消瘦桃花肌春膏玉減一尺圍碧紗帳小蟬翅薄睡損舞裙金縷衣緑雲盤盤堆枕重翠滑斜偏小金鳳啼殺流鶯喚不醒風流政作江南夢檻前芍藥吹幽香隔花玉漏聲正長冶情蕩漾收不得誤隨蝶過東家牆東家牆裏新妝女兩兩三三喧笑語西亭昨夜爛張筵燭臏銅盤照歌舞

題美人春睡圖

明 張籌

春睡纔醒粉褪腮香塵不動下階來畫闌曾倚東風笑

向晚櫻桃一半開

春睡圖　明　武氏

煙輕紅玉重鸞鳥別湖橋徐起説清夢和風轉絳桃

睡起圖　明　楊基

月圓團扇送輕涼荷大如錢作藕香午夢醒來思白雪玉甌催進荔枝漿

春屏未起圖　明　錢宰

梨花落月酒微酣柳絮春雲睡正堪夢入長安歸未得

覺來不信是江南

春曉美人圖

明 王燧

棃花埭上雞鳴早十二瓊樓天乍曉東風不動緑楊絲雲母窗空春悄悄銀屏複帳掩鮫綃遮斷蓬山海路遥鬟亂釵横雙鳳嚲玻璃枕上不勝嬌誰將鸚鵡偷調弄驚散瑶臺合歡夢金盤仙掌日華高小苑花枝露痕重小玉熏殘蘇合香臨鸞先學理新妝含情欲起嬌無力滿院緑陰清晝長

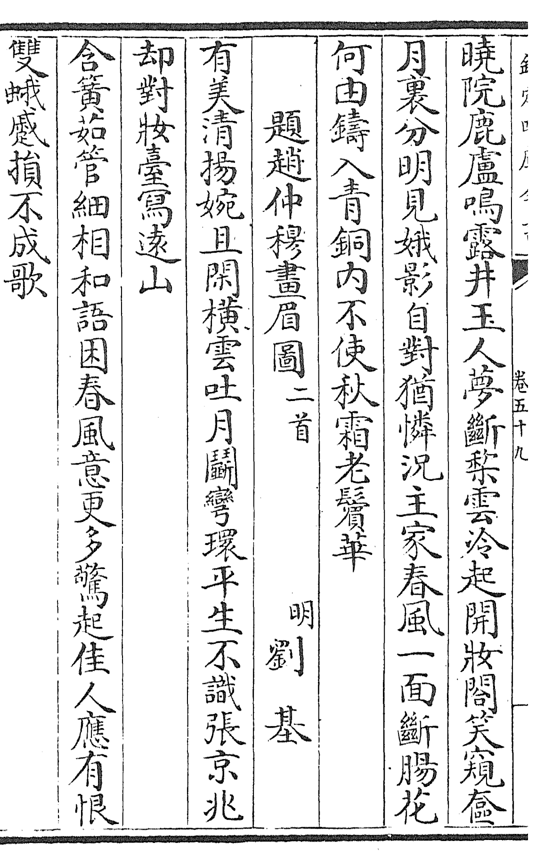
題四明王元凱畫三姬弄釵圖　元　納新

秦虢夫人夜不歸太真留宿宴宮闈席當瑶砌香茵薄花落金罇碧露微笑戩寳釵爭殢酒醉憑玉几不勝衣畫圖貌得嬋娟趣藝苑流傳絶代稀

周昉覽鏡圖　元　李俊民

不教朱粉汙天真長對菱花顧影頻但把蛾眉埽來淡尚嫌不似虢夫人

題美人對鏡圖　明　高啓



曉院鹿盧鳴露井玉人夢斷梨雲冷起開妝閤笑窺奩月裏分明見娥影自對猶憐況主家春風一面斷腸花何由鑄入青銅内不使秋霜老鬢華

題趙仲穆畫眉圖二首　　明　劉基

有美清揚婉且閑横雲吐月鬬彎環平生不識張京兆却對妝臺寫遠山

合簧茹管細相和語困春風意更多驚起佳人應有恨雙蛾蹙損不成歌

題理髮美人圖　　明　高啓

桐風朝動內園枝吹亂花前髮幾絲石後理梳羞未出怕人猜是倦妝時

仕女觀流水小景　　明　陸治

銀塘秋水玉娟娟霜葉漂紅去渺然幾欲題詩寄遼海只應流水到君邊

佇立仕女　　明　祝允明

非緣望遠上秦樓楊柳依依翠陌頭畫就遠山調錦瑟

最憐夫壻不封侯

惱公詩題遊春仕女圖

明　張璨

眉黛彎新月瞳人翦碧波態濃娃館妓腰細楚宮娥緩踏金蓮步新翻白雪歌輕顰迷下蔡妙舞絕陽阿寢閣珠為網妝樓錦作窩梨花香玉破柳穗鬱金拖瑟柱鑻鸞鳳尊罍列象駝瑶釵橫玉燕繡帔砑銀鵞小汗肌香膩微酣臉暈酡櫻脣朱滴滴鵶鬢黑峨峨司馬憐琴癖周郎顧曲訛喜窺韓壽户怒擲幼輿梭曉睡啼鶯喚春

遊細馬馱窕妃臨洛浦漢女出江沱拾翠煙堤蕙搴芳
露渚荷畫船青雀舫綵騎玉蹄騧虢國輸妝麗羅敷避
翠蛾使君逢調笑丞相近嗔呵絕豔方如此幽懷定若
何琵琶勞問卜烏兔恐蹉跎睡鴨頻添火牽牛奈隔河
幾愁鴛浦隔偶借鵲橋過蝶思迷芳蕊蜂情戀蜜窠封
緘書苣蔻密意托絲蘿錦被熏濃麝霞漿酌巨螺流蘇
垂婀娜蜀綺疊陂陀井樹棲烏鵲筠籠睡翠哥更壺催
漏箭火樹爛瑣柯的的緣思合濛濛與醉和曲屏嫌夜

短斗帳得春多海誓寧教爽山盟詎有它兩情成比翼
萬事付蠻蝸蕑蘭帶同心綰菱盤照膽磨豈徒消宿恨頓
覺起微痾晝裏腸猶斷桑中句厭哦始知傾國貌能作
合歡魔麗玉埋馨地秋娘瘞粉坡至今遊冶客猶爲酹
蓬科

題美人圖 畫惜花春起早愛月夜眠遲掬水月在手弄花香滿衣四景

明 謝承舉

風雨妒花春事催鶯聲喚起未明時怪來小玉知人意

采得宜男第一枝

朱闌十二泠光多水定銀塘鏡自磨深夜人來照妝束欲將圓鈌問嫦娥

冰華纎指漾銀鈎水色蟾光上下浮自是行人無定凖相逢何日大刀頭

雪後梅花早破春玉瓶高插淨無塵不知衫袖招摇處十日餘香尚襲人

掬水月在手畫屏　　明　謝承舉

院涼夜彩流金蟾海空秋華開素奩合情欲共嫦娥語
畫簷鈎上真珠簾姮娥任老廣寒殿金樹銀花四遮面
癡情苦思招不來千古萬古誰能見銅盆一掬太液清
金蟾墮水秋分明兩輪上下互相蕩團團似愛纖纖擎
陰精合胎未分剖白兔棄丹將遁走水華璧影一規中
却入人間豔姝手豔姝弄月還傷情屈指圓缺頻送迎
幽閨秋冷夜光靜千里有人關塞行

拜月圖

明 丘濬

新月初上天焚香拜且告拜到月圓時行人應解到

宫人望月圖　　明　陳昌

龍腦香銷寶釧温棃花明月淡黄昏自縁妾命生來薄非是羊車不到門

題閨人望逺圖　　元　范梈

郎行不用苦悲辛久别心知萬事親看取江邊垂柳樹最先零落最多春

樓居春望圖　　元　王惲

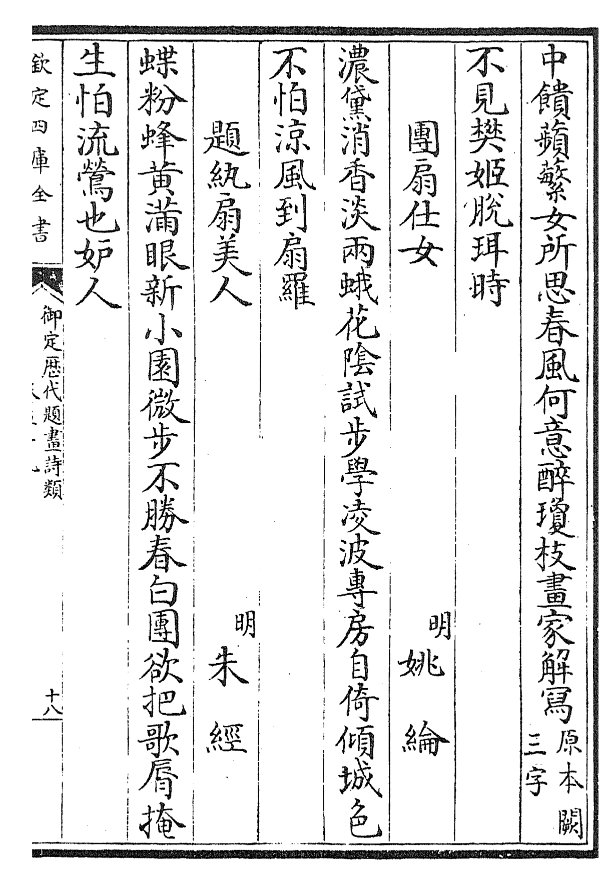
翠斂雙蛾底事愁不緣春去落花稠歸鞍未得朝天信望斷東風燕子樓

美人卻扇圖 二首　　元　王惲

寶檻承恩妒露華背金翻日羨宮鴉幽閑好備關睢德望絕羊車失自誇

絕代佳人擬罕儔幽閑無夢到河鳩春風靜鎖昭陽院落盡庭花轉自愁

又題美人卻扇圖　　元　王惲



中饋蘋蘩女所思春風何意醉瓊枝畫家解寫原本闕三字不見樊姬脫珥時

團扇仕女　明　姚綸

濃黛消香淡兩蛾花陰試步學凌波專房自倚傾城色不怕涼風到扇羅

題紈扇美人　明　朱經

蝶粉蜂黄滿眼新小園微步不勝春白團欲把歌脣掩生怕流鶯也妒人

題宮人汲井圖　明　張適

燕子歸時風滿林碧梧月上思沉沉轆轤聲轉銀牀滑望斷君恩似井深

題宮人行樂圖　明　周砥

金宮游素女玉笛弄清暉月殿龍香度風簾翠影飛雲開移綵仗花落卷春衣莫買相如賦長門事已非

題細腰宮女圖　元　李祈

聞道君王罷晚朝重門深殿鬱嶕嶤樂聲一片從雲起

知是宫中舞細腰

題徐參議所藏唐人浴兒圖　宋　王炎

右相嘗慚呼畫師技癢仍復拈毛錐逼真誰作此贋本亦有妙意生妍姿中庭燕坐必主婦緑雲高髻香羅衣嫣然嬪妾左右侍前浴能言丹鳳雛娉婷及笄女公子素腕擁項相攜扶兩兩為朋四髫齔乳媪隨逐相諧嬉掌中看珠二少艾捧題却立鴉鬟奴屏間擁膝袖玉笋疑是夢蘭顰翠眉側身背面按箏者冰肌綽約不自持

牀前跪起各姝麗為兒理髮技涕洟有犬斕斑受摩撫與人習熟無猜疑梳妝淡薄服製古如見永徽貞觀時若非侯家及主第人物無此美且都荆釵布襦小家婦生子不如山下麑

張萱戲嬰圖　金 劉迎

犀顱玉頰寧馨子霧鬢雲鬟窈窕娘三十年前大門日憶覩羣戲碧方牀

六宮戲嬰圖　元 楊維楨

黃雲複壁椒塗蘇銀牀水噴金蟾蜍宜男草生二月初
燕燕求友烏將雛芙蓉花冠金結縷飄飄盡是瑤臺侶
宮中箇箇承主恩豈復君王夢神女梅檀小殿吹天香
新興髻子換宮妝中有一人類虢國淨洗脂粉青眉長
百子圖開翠屏底戲弄孲孲未生齒侍奴兩兩舁錦棚
不是唐家綠衣子蘭湯浴罷春晝長金盤特瀉荔枝漿
雕籠翠哥手擎出為愛解語通心腸宣州長史躭春思
工畫傷春欠春意吳興弟子廣王風六宮猫犬無相忌

君不見王釵滛竈戕漢孤作歌請獻螽斯圖

題宫姬戲嬰圖　　元　錢　選

殿閣森森氣自清不知人世有蓬瀛日長無事宫中樂

間與諸姬伴戲嬰

戲嬰圖　　明　高　啓

芍藥風欄側梧桐露井傍嬌嬰爭晚戲少婦鬬春妝共

詫珠生蚌還憐玉產岡半披文錦褓斜佩紫羅囊額髮

葳蕤短胸胞細膩光庭前王氏子陌上衛家郎弱草身

眠軟芳英手弄香隨人貪作劇避伴學迷藏莫撲花蝴蝶宜為蠟鳳凰塗添雲母粉浴試水沉湯麟送徐卿宅蘭生謝傅堂愛均看總好年並比誰長驥種雖難匹鵷雛已作行欣君得此畫真是夢熊祥

惜嬰圖

明 徐賁

佳兒逢吉日內人開慶筵蘭獻庭前瑞桂降月中仙長眉春與秀重瞳秋向妍客聞啼亦喜母看浴更憐擲玉礲為果貽金鑄作錢武攬華弓小文持湘管圓舊知態

入夢還徵鳳集肩積世寧無德傳家今有賢

題二妹撫嬰圖　明　劉績

休織流黃罷養蠶桃根桃葉並清酣龍綃却暑肌香膩蟬翼凌風鬢影鬖常恨畫中題苢蔻誰教窗下種宜男螽斯合備房中樂見說如今化已覃

仕女戲嬰圖　明　陳昌

妝罷紅緜玉鏡臺花前含笑戲嬰孩分明五采丹山鳳飛入春風掌上來

錢舜舉清暉堂寫戲嬰圖為臨淮顧謙賦

明 程敏政

海榴花開白日長繡屏十二雲錦張沈沈午漏下初刻
搔頭不整慵來妝一姬南面金縷裳兩姬夾侍相頡頏
頎然圍坐看兒戲斑管雕弧堆象牀三姬鼎足如雁行
玉階隨步鳴雙璫以口撫嬰愛入骨笑語彷彿聞昭陽
一姬下坐收錦襠洗兒自與澆蘭湯涓涓秀若化生子
銀盆水滿芙蓉香一姬轉盼殊未央拭巾在手明吳霜

小鬟兩兩意閑適紈扇不動薰風涼苕溪畫史推錢郎
冞思獨步丹青場摩挲舊本豈易得流傳遠自清暉堂
才人不說顧長康鑒賞欲博千金强畚斯麟趾尚可作
為君擊節歌周王

錢舜舉深宮戲嬰圖　明　焦竑

水晶簾隱繡匡牀葉葉芭蕉逗晚涼手撫龍雛成一笑
不知清蹕幸昭陽

題四時百子圖　元　歐陽玄

天無一日具四時人無一母生百兒何人筆端巧造化人事天時俱盡之三三兩兩如魚隊日長遊戲闌干外采蓮攀柳爭後先繞竹觀梅分向背一真未鑿萬象春誰家苑囿誰家人莫是越王泛螟嗣西湖湖上嬉芳塵當時富貴傍觀羨至今宇宙流傳徧爭如茅屋浣花溪竹根稚子無人見摩挲此圖真捋髀多憂正為多男子但須得似仲謀兒人生一夔已足矣

御定歷代題畫詩類卷五十九

御定歷代題畫詩類卷六十目録

仕女類

題張士厚四時仕女　元鄭洪四首

題美人圖　元郭翼

題詩意圖　元郭翼

題美人圖　元貢性之

美人圖　元金涓

題宮人圖　元唐肅三首

美人圖　明高啓

宮女圖　明高啓

仕女四春圖 明楊基四首

二美人圖 明楊基二首

題美人 明解縉

題仕女 明平顯

沈如美所畫美人圖 明張肯

仕女圖 明張寧二首

聯壁卷 明姚綸

仕女圖 明丘吉

題四美人圖　明程敏政四首

美人圖　明周用二首

題美人　明邊貢

題美人圖　明方行

仕女圖　明沈周

美人幛子　明顧璘二首

題畫美人　明李鳴鶴

美人圖　明林景清

背面美人圖 明高啓
背面美人圖 明蘇澹二首
上賜潘司農龍眠拂菻婦女圖 元程鉅夫
貞女慎行圖 元陳基
題吳姓圖 元馬祖常二首
題秦宮人圖 明詹斗文
題周昉獶林夜醉圖 明楊慎七首
宮意圖 明倪仁吉

題畫 明王鏊二首

題畫 明桑悅

題畫 明王世懋

為袁一無題扇 明顧觀

題畫 明張紳二首

題畫 明陳繼

為黃應龍姬人史鳳翔題扇上景 明祝允明

題扇詩 明田娟娟

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百六十八 集部

御定歷代題畫詩類卷六十

仕女類

觀李湊所畫美人障子 唐 劉長卿

愛爾含天姿丹青有殊智無間已得象象外更生意西子不可見千載無重還空令浣紗態猶在含毫間一笑豈易得雙蛾如有情窗風不舉袖但覺羅衣輕華堂翠幕春風來内閣金屏曙色開此中一見亂人眼只疑行

到陽雲臺

傳畫美人戲成　宋　李綱

美人顔色嬌如花鬢髮光翳朝陽鵶玉釵斜插翠眉蹙豈亦有恨來天涯畫工善畫無窮意故把雙眸翦秋水丹青幻出亦動人况復嫣然能啓齒年來居士心如灰草户金鋪擊不開縱教天女來相試虚煩雲雨下陽臺

得孫仲方畫美人一軸　宋　梅堯臣

駿駒少馴良美女少賢德常聞敗君駕亦以傾人國因

觀壁間畫筆妙仍奇色持歸非奪好來者恐爲惑

周昉畫美人歌

宋 蘇轍

深宮美人百不知飲酒食肉事遊嬉彈絲吹竹舞羅衣曲終對鏡理鬢眉岌然高髻玉釵垂雙鬟窈窕䠞葉微宛轉躑躅從嬰兒倚楹俯檻皆有姿擁扇執拂知從誰瘦者飛燕肥玉妃俯仰向背樂且悲九重深遠安得窺周生執筆心坐馳流傳人間眩心脾飛瓊小玉雲霧幃長風吹開忽見之夢魂清夜那復追老人衰朽百事非

展卷一笑亦胡為持付少年良所宜

題伯時所畫宮女 二首 宋 韓 駒

只道春風閉掖庭朝來綰結髻鬟新蛾眉不是傳君寵

試鬬君衣鸚鵡嗔

睡起昭陽黷淡妝不知緣底背斜陽若教轉盼一回首

三十六宮無粉光

郭顯道美人圖 元 李俊民

君不見昭陽殿裏蓬萊人終惹漁陽胡馬塵又不見吳

宮夜夜烏棲曲竟使姑蘇走麋鹿移人大抵物之尤喪亂未免天公愁雖然丹青不解語冷眼止作鄉温柔試問人間何處有畫師恐是傾國手却憐當日毛延壽故寫巫山女麤醜

宣和内人圖

元 郝經

牡丹横壓搔頭玉眼尾秋江翦寒緑金翠冠梳抹且肩正是宣和舊妝束腰肢一搦不勝衣當時宜瘦不宜肥三千想見無顔色偏有親題御製詩蔡攸恢復燕山府

曽索君王不曾許蕭條萬里去中原偶見花枝淚如雨
却將換米向三韓遂令流落在人間道君一顧曾傾國
令人休作等閑看

錢霅溪宫人圖　元　安熙

露冷月華白悠悠方寸心夫君渺何許悵望碧雲深

周昉畫美人圖　元　虞集

島上雲生日轉欄海風吹面暮寒尖春明玉色遺鄉澤
夜定珠光入鏡奩織得鴛鴦成緑綗教成鸚鵡啄紅甜

試令鼓瑟應無語目斷歸帆思未收

題耿氏所藏豔畫　　元　陳旅

五月風生水殿涼綠楊深處奏鶯簧佳人偏愛臨池坐欲與荷花鬭晚妝

題美人卷　　元　丁復

玉山横管淚痕光繡褥雙迴綵鳳皇百巧心情題不得九疑雲冷隔三湘

美人圖　　元　郭翼

鬱金殿前楊柳新長門草色春復春下階微微動香步波影晴光流素塵翠釵蜻蜓雕玉佩攬髻迴風舞裙帶合歡花落無好枝伯勞單飛鶯亂啼玉音夜夜宫車絶露點蒼苔怨明月

題四時宫人圖四首　元　薩都拉

紫宫風暖百花香玉人端坐七寶牀鳳皇小架懸夜月一女侍鏡觀濃妝背後一女冠烏帽茶色宫袍靴色皁手持團扇不動塵一掬香鬟立清曉一女淺步腰半駝

小扇輕撲花間蛾淡陰桐樹一女立手抱胡牀眼轉波
牀頭細鎖懸金鐘白鶴雙飛花影重詞人見此神恍惚
巫山夢裏曾相逢
金猊吐煙清晝長美人坐倚白玉牀藍衫一女髻垂耳
手持方扇立坐傍一女最小不會妝高眉短髮耀漆光
玉纖綠笋握金翦柳下輕挽宮人裳金盤玉甕左右列
紅桃碧藕冰雪涼冰壺之傍立一女背後隨以雙白羊
手拱金瓶瀉水忙酒翅灑雪鴝鴛鴦鴛鴦得水自雙浴

美人抱膝空斷腸

盆池露冷荷半枯碧波風細雙遊魚美人坐此碧玉椅屏山方案碧蟾蜍椅後二女執纓立案前二女嬌滴滴大女手扶小女腰小女嬌倚大女膝涼風入樹落翠槐秋深不見羊車來金鈴響處吠黄犬美人笑托芙蓉腮錦屏三面圍繡牀沉香椅上鳳褥光美人端坐袖雙手臨眉半蹙愁夜長椅後一女揺白羽一女執纓更回顧一女烏帽金縷衣玉指纖纖攜小女小女手挽大女胥

笑看孔雀雙翠翹可憐美人獨自坐翠竹雪響風前梢

題張士厚四時仕女 四首 元 鄭 洪

繡簾壓地花陰陰鳳釵綰髻雙黃金飛絲千尺不墮地

絕似江南游子心寶奩百刻煙如縷暗擲金錢卜神女

櫻桃子熟人未歸麋蔥花開淚如雨

金盆沐曉鐇雙鴉綠紅粉汗雪蟬紗金刀取玉薄於紙

渴心欲死東陵瓜木蘭艇子沙棠楫采蓮得花棄荷葉

荷葉輕如薄倖兒蓮花酷似多情妾

梧桐月小蟾蜍蟄芙蓉露冷銅仙泣金粟香懸十二闌
韈羅塵沁莓苔濕畫屏絳燭煙未銷夜深恨殺雙鸞簫
喚回金屋鴛鴦夢不到銀河烏鵲橋
霜蟾弄影窺金屋幺鳳吹香絢銀燭繡羅小韈蹙雙蓮
翠袖垂肩倚孤竹紅錦凍折水如車寒衣遞到長風沙
莫遣朝雲妒桃葉寄將春信與梅花

題美人圖

元 郭翼

上清宮殿五雲車降下仙人萼綠華怪得雪衣無箇信

只將條脫寄羊家

題詩意圖　元　郭　翼

鬱金堂上春濃否薄薄羅襦杏子紅白日繡窗鶯不語都緣詩思落花中

題美人圖　元　貢性之

離離珠樹隔秋煙望斷歸帆信杳然試問海山今夜月不知何處照人圓

美人圖　元　金　涓

綵雲宮殿月闌干翠袖春風倚莫寒馬上琵琶愁未已不須重展畫圖看

題宮人圖三首　元　唐肅

凝思立近井邊梧長日不開金鎖魚和得君王新製曲傳宣已喚女尚書

不是含愁不是思監宮引出赴朝時回頭與慶池邊路昨日花開夜合枝

洗花染綫刺春羅鳳翼雙飛錦作窠暫起非關針力倦

海棠時節困偏多

美人圖　　明　高啓

秋千庭院閉青春背立誰曾見得真莫道不言思憶事欲言還說與何人

宮女圖　　明　高啓

女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來

仕女四春圖　四首　　明　楊基

東風翦翦入妝臺眉蹙春愁掃不開非是薄羅能耐冷捲簾貪看燕雙來　春陰

隔簾鸚鵡解呼名花落閑庭草自生曲曲畫闌皆倚遍一春刀翦不聞聲　春悶

風送楊花滿繡牀飛來紫燕亦雙雙閑情正在停針處笑嚼殘絨唾碧窗　春繡

蹴罷秋千日已沉東風花底力難禁笑攜女伴歸來晚失却羅鞋不再尋　春戲

二美人圖

明 楊基

半晌無言却斂眉玉簪斜墮翠鬟敧相逢莫說傷心事

才入深宮自得知

鴉頭羅襪鳳頭鞋細踏花陰下玉階綰得青絲無奈滑

更臨春水照金釵

題美人

明 解縉

八駿瑶池去不回蛾眉蕭颯鏡中衰至今楚水荒臺上

化作行雲夢裏來

題仕女　明　平顯

周南聲教美洋洋，匕屋絃歌窈窕章。一點蕙心清若水，綠陰欄檻晝熏香。

沈如美所畫美人圖為徐文輝作　明　張肯

流蘇綴彩鴛帳寒，金鴨不飛香縷殘。新霜撲簾白如粉，啞啞烏啼金井欄。芙蓉屏開睡初醒，守宮淺褪胭脂冷。玉釵慵整雙鳳皇，春愁壓翠蛾眉長。

仕女圖為張宗大題二首　明　張寧

吳城仕女越様妝籠冠盤髻銷金裳東風淡蕩桃李月

看花不語情何長女伴相將牽稺子庭院無人花正芳

陽春宛宛白日暮空抱花枝歸洞房

芙蓉迎秋木犀早開到黄花秋欲老渉江人逺鴈來遲

零落東籬為誰好小娃扶幼歩車輕聞語回頭心懊惱

曲房深閉緑苔生何處寒衣月中擣

聯璧卷　明　姚綸

仙子瑶臺玉一雙碧桃紅杏遮生香絳裙拂地春同步

寶鏡開奩曉並妝織翠舞衫封蛺蝶泥金歌扇畫鴛鴦卷中乍識春風面惱我題詩一斷腸

仕女圖　明　丘吉

絲抽霜繭織仙衣立近芭蕉怨落暉踏破綠苔羅襪冷宮前昨夜有霜飛

題四美人圖 琴碁書畫　明　程敏政

綠綺初調曲未殘幽情應歎賞音難不嫌兒女聲相昵一鶴長鳴繞畫闌

王子頻拈欲下遲芭蕉紅日影將移錦棚兒共金絲犬問道輸嬴兩不知

倦來攜手下階行共讀周南幾句成庭桂香中無一事閑聽公子擊毬聲

促織場邊爽氣新彩毫輕染墨華勻香閨不愛千紅紫只寫青松與緑筠

美人圖二首　　明　周用

南國佳人擁翠蛾玉輿迢遞盼星河君恩未必皆顏色

消得秋風滿扇羅

彩蟾涼影沁衣絲畫燭銀屏夢去遲何事玉關春信遠

梅花清瘦不禁詩

題美人　明　邊貢

月宮秋冷桂團團歲歲花開只自攀共在人間說天上

不知天上憶人間

題美人圖　明　方行

白玉簾開露氣浮芙蓉花近紫金鉤陽春一曲無人識

空拂銀箏下翠樓

仕女圖　　明　沈周

㲉薄窗虛日映樓杏花風蕩玉簾鉤手擎妝盒偷微笑

紅脚蛛絲在上頭

美人幛子二首　　明　顧璘

晚多幽思不成妝徙倚閑臺玉漏長明月漸低天杳杳

梅花枝上有新霜

霧縠微凉玉露清銀河西畔水盈盈桂香蟾影秋無限

一曲霓裳萬古情

題畫美人　　明　李鳴鶴

一夜春風發芳心不自持侵晨攜女伴花下對彈碁

美人圖　　明　林景清

曉院沈沈春晝長曲闌風暖錦屏香碧紗窗前罷梳洗金蓮緩蹴雙鴛鴦小娃展圖供戲畢對語雕牀情自適靈鵲枝頭報喜聲摽梅正是花生實

題謝汝湖冢宰美人卷　次金太史韻　　明　陳鶴

隔花翻曲月臨牆欲覓知音懶鬬妝撥盡相思不成調
御溝流水亂人腸

美人為友人題　明　陸深

睡起春無事紗廚紅粉樓無言看羅帶獨坐還慚羞雲
鬢亂不理眼波嬌欲流窗前有鸚䳇一為訴春愁

美人圖　明　陳繼儒

弱風吹素衣水熱鴛鴦冷小鬢撩春梢不忍嗔花影

畫美人　明　徐渭

牡丹花對石頭開兩燕低從杏杪來勾引美人成一笑畫工難處是雙腮

詠畫屏美人二首

明　葉　氏名小鸞

庭雪初消月半鈎輕漪月色共湘流玉人斜倚寒無那兩點春山日日愁

紅深翠淺最芳年閑倚晴空破綺煙何似美人腸斷處海棠和雨晚風前

題十眉圖

金　劉　迎

寶箱拂塵金屈戌周昉丹青見真筆春風曾憶賦妖娆
人共畫圖成十一燭奴香底花光凝錚錚鐵響聞三更
車聲雷動不通語眼態波横空送情鸞雲盤鶴遼天闊
犀玉依依對書札人生何處不相逢還醉武陵溪上月

周文矩十美圖　元　吴鎮

有女聯翩巧様妝能將歌舞動君王誰言金屋風光好
雨滴蒼筠漏更長

周文矩十美圖　元　黄公望

侍宴朱樓向暮歸御香猶在縷金衣相攜女伴階前立笑指鴛鴦水面飛

背面美人圖　明　高啓

欲呼回首不知名背立東風幾許情莫道畫師元不見傾城雖見畫難成

背面美人圖二首　明　蘇澹

抱得琵琶下玉除湖山背立溜犀梳傍人欲見春風面但道蕭郎有寄書

釵嚲烏雲鬢欲鬔回頭環珮響丁東背人不是無情思自古紅顏畏畫工

上賜潘司農龍眠拂菻婦女圖　元　程鉅夫

拂菻迢迢四萬里拂菻美人瑩秋水五代王商畫作圖龍眠後出尤精緻手持玉鐘玉為顏前身應住補陀山長眉翠髮四維列白氎覆頂黃金環女伴駢肩擁孤樹背把閑花調兒女一兒在膝嬌欲飛石榴可憐故不與涼州舞徹來西風琵琶檀板移商宮娛尊奉長各有意

風俗雖異君臣同百年承平四海一此圖還從祕府出司農潘卿拜賜歸點染猶須玉堂筆天門蕩蕩萬國臣驛騎橫行四海濱聞道海中西女種女生長嫁拂菻人

貞女慎行圖　元　陳基

貞女慎行露君子戒履霜歲暮懷百憂離居真慨慷方舟豈無楫河水亦可杭臨流不能度佇立以彷徨

題吳娃圖　二首　元　馬祖常

金蓮燭下看蛾眉應是吳王半醉時一自館娃宮壞後

仙魂都上落花枝
千兩金盤浴小兒玉釵雙墮燕差池繡窗白日無針線
却笑羅敷不畫眉

題秦宫人圖

明　詹斗文

西嶽高峙金天開黄河一線崑崙來玉女峯頭望雲海
日月倒挂青蓮臺華陰避難采松者逢人尚説秦宫灰
先秦主恩亦不惡笋牀香檻垂綃箔鵷黄月冷夢魂迷
翠黛鉛華翻寂寞一去山中春復春碧草不棲人世塵

世人爭說山中好誰說山中幽怨新當時攜得瑤琴去一曲相思石上陳

題周昉瓊枝夜醉圖七首　明　楊慎

寶枕垂雲選夢王簫品月偷聲步摇翻霜夜艾瓊枝扶醉天明

魏帝臺隨風動滕王棟與雲飛入門遥望碧落仙界高連紫微

金縫湘裙一搦玉鉤羅襪雙彎瓊腴粉英朝翠錦緻松

脂夜丹
永巷嬖情捲玉長門絲淚銷金合懽

纛暈緑淺楊栁麯
塵黃深
百子池頭麗人三花樹下長春襟解微聞香澤帷褰想
見横陳
星點盈盈笑靨雲衣婀娜輕裕醉妝淡紫沙冪胡旋墜
金次工
海上麻姑送酒雲閭玉女投壺應笑南朝老庾水濱泠

面江圖

宮意圖

明 倪氏 名仁吉

調入蒼梧斑竹枝瀟湘渺渺水雲思聽來記得華清夜疎雨銀釭獨坐時

屏風絶句

唐 杜牧

屏風周昉畫纖腰歲久丹青色半銷斜倚玉窗鸞髮女拂塵猶自妒嬌嬈

詠畫障

唐 上官儀

芳晨麗日桃花浦珠簾翠帳鳳皇樓蔡女菱歌移錦纜燕姬春望上瓊鉤新妝漏影浮輕扇冶袖飄香入淺流未減行雨荆臺下自比凌波洛浦遊

題畫扇　宋　王安石

玉斧修成寶月團月邊仍有女乘鸞青冥風露非人世鬢亂釵斜特地寒

當世家觀畫　宋　梅堯臣

冰蠶吐絲織纖紈妙娥貌王輕邯鄲曲眉淺臉鵶髮盤

白角瑩薄垂肩冠銅青羅衫日月團紅裙擷暈朝霞乾手中把筆書小字字以通情形以觀形隨畫去能長好歲歲年年應不老相逢熟識眼生春重伴忘憂作萱草

錢舜舉畫　　元　虞集

一樹花如雪清明客未歸坐看黄鳥並夢作綵雲飛翠袖寒猶薄羊車過絕稀相如能作賦月下卷春衣

題院人畫小景　　元　張憲

高棟層軒夜未央溶溶新緑漲池塘風輕楊柳金絲軟

月淡梨花玉骨香亂唾碧茸紆曲逕獨循青瑣轉迴廊千金一刻誰能買輸與豪家白面郎

題畫　元　唐肅

春齋晝坐花落初客來示予古畫圖圖中人物誰所摹衣冠似是兩晉餘中牀獨踞美丈夫烏紗籠髮虬髯鬚右手摘阮意自如左手控絃分疾徐繞牀六人皆麗姝纖腰髻髻長裾裾一擎羽扇立牀隅一負麈拂鬃柄朱左右二姝意態舒一垂短袂一搴襦一姬手中紙筆具

濡毫展幅若有需一姬執器製特殊非簫非籥非笙竽紛然侍立豔且都爭妍競巧為主娛當時士尚談清虛內實多欲不可祛公忠世許王司徒亦有短轅金犢車還客此圖起長吁恬淡寡欲世豈無

馬麟畫　　明　高啓

燕睡簾前夜未深羅衣應怯嫩寒侵風傳漏板還堪數月混梨花不易尋翠館紅樓猶𩔖𩔖華燈繡閩正沉沉畫中一片春宵景寫出幽人悵望心

題畫二首　明　王鏊

杏花如雪滿長安起視星河夜未闌為惜穠華宛相似臨風先折一枝看

坐看氷輪碾玉池夜深欲去更遲遲廣寒宮裏誰為伴特為姮娥住少時

題畫　明　桑悅

彤庭沈沈月華滿珠簾暗帯紅霞捲春光常在繡幃中

化機不屬天工管金壺漫瀉瓊瑤漿壺中一刻如年長

舞腰裊裊輕貼地過雲音樂催高翔别院風光春正好
銀燭高燒照晴昊飲露非無閬苑禽聽歌自有天山鳥
窗前琪樹瑶玲瓏玉爐香燼落花風紉衣自習越溪事
那知銀箭浮銅龍霄漢低回天咫尺抱衾擁帚皆恩澤
素娥薄相為前趨女伴相逢不相識

題畫　明　王世懋

閨中美人把瑶草夢斷江南漢宮曉舉頭纔見一枝紅
低頭已惜春光老

為表一無題扇　　明　顧觀

月中仙子種娑羅樹底遥山隔絳河吹落秋聲向何處紫簀窗戸晚涼多

題畫二首　　明　張紳

高樹漏踈雨滴瀝下銀塘美人捲簾坐銀鴨自添香風吹緑荷葉正見宿鴛鴦

閑門緑樹老華池芳草生偶隨蝴蝶起獨自下階行何處垂楊院春風驕馬鳴

題畫　明 陳繼

烏散江村社鼓花揺酒市風帘曾記踏青歸去香羅著雨簾纖

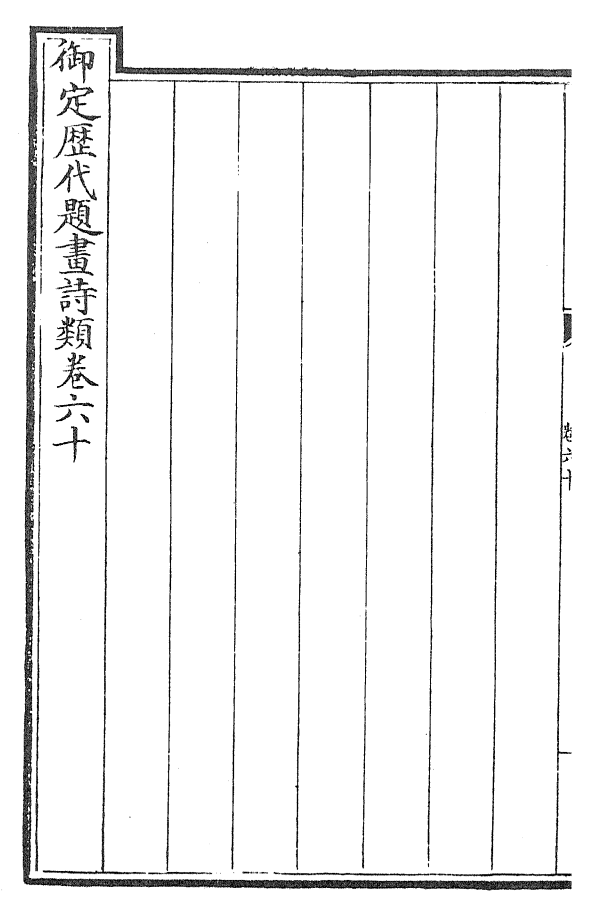
為黄應龍姬人史鳳翔題扇上景　明 祝允明

綽綽輕紅廣袖垂遠山移翠上蛾眉闌干倚到春深處雨煖雲香日正遲

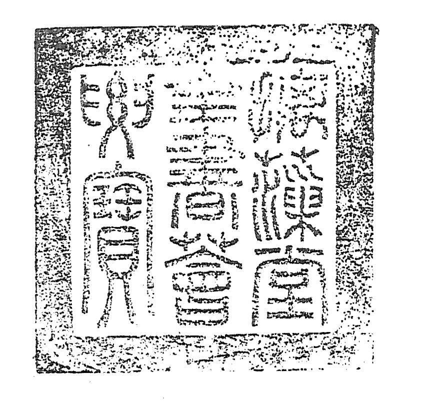
題扇詩　明 田氏 名娟 娟

烟中芍藥朦朧睡雨底梨花淺淡妝小院黄昏人定後

隔牆遥辨麝蘭香



御定歷代題畫詩類卷六十



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編　修臣裴　謙

謄録監生臣金士虔

欽定四庫全書薈要

集部

御定歴代題畫詩類卷六十一 二

詳校官原任主事臣李斯咏

御定歷代題畫詩類卷六十一目錄

仙佛類

呂洞賓畫像 元劉因

題洞賓像 元吳澄

右丞文獻公所畫張果像 金張行中

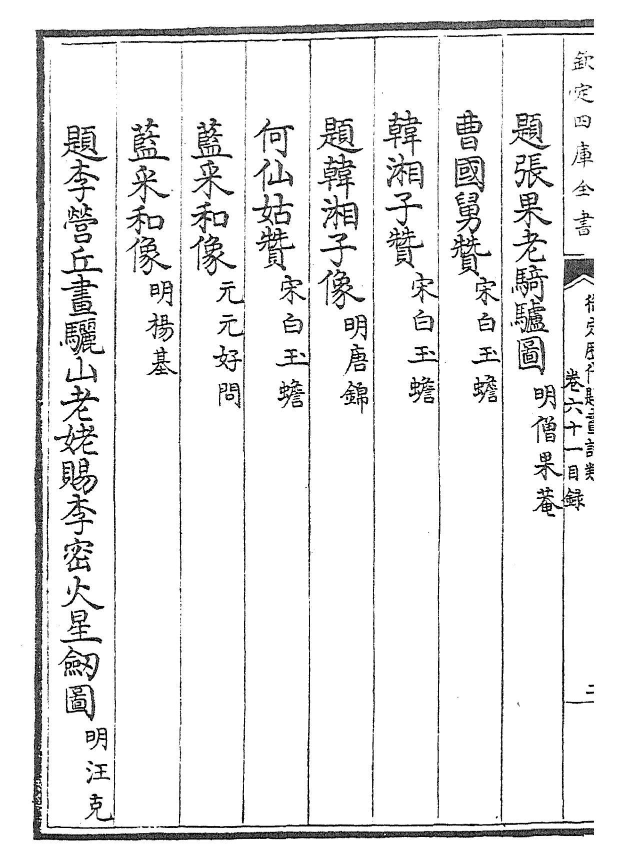
跋文獻公張果老圖 元元好問

果老圖 元袁桷

題張果老騎驢圖 元范梈

張果對御圖 元吳師道

張果老騎牛圖 明金幼孜



寬

題麻姑圖有懷蔣師文　元黃鎮成

題張叔厚白描麻姑像　元張天英

后土瓊花圖　明瞿佑

題七夕圖　唐趙璜

織女圖　明瞿佑

題毛女真　宋蘇軾

毛女圖　元劉躍二首

吳彩鸞寫真 宋謝邁

題吳彩鸞詩韻圖 元元好問

題吳彩鸞寫韻圖 元張昱

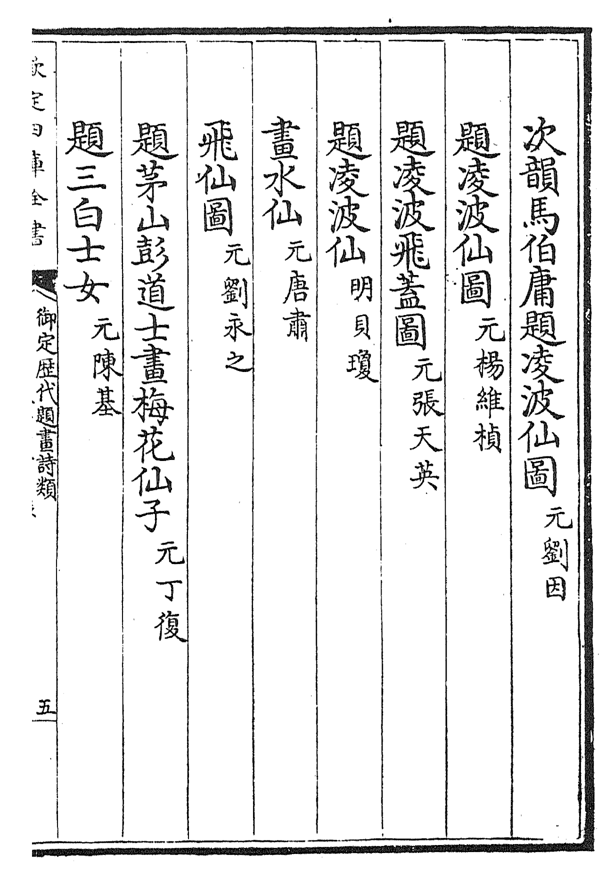
吳彩鸞像 元倪瓚

題洛神賦畫後 元王惲

洛妃圖 元袁桷

題文海屋洛神圖 元陸仁

洛神圖 元雅勒呼


次韻馬伯庸題淩波仙圖　元劉因

題淩波仙圖　元楊維楨

題淩波飛蓋圖　元張天英

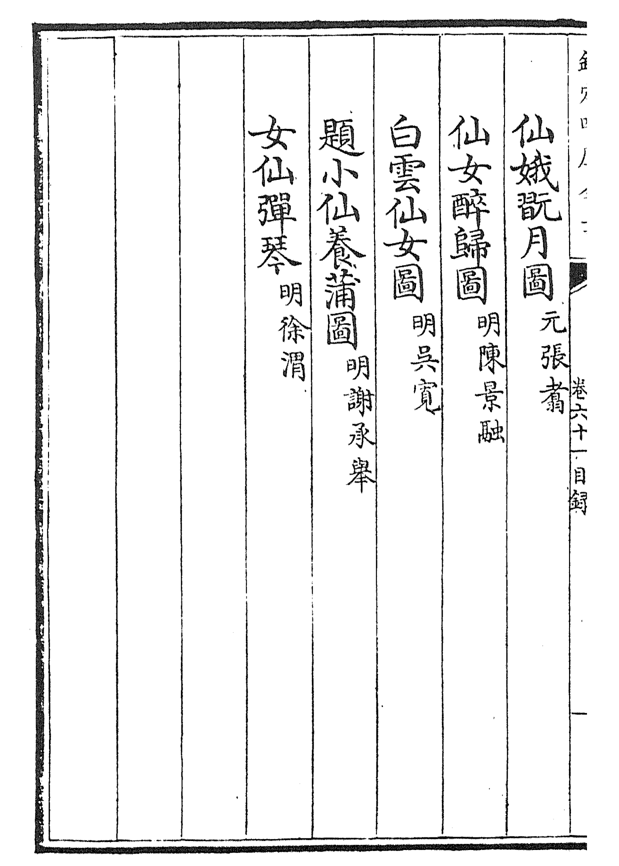
題淩波仙　明貝瓊

畫水仙　元唐肅

飛仙圖　元劉永之

題茅山彭道士畫梅花仙子　元丁復

題三白士女　元陳基



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百六十九 集部

御定歷代題畫詩類卷六十一

仙佛類

題南極老人像

元 張天英

老人爾何來年貌一何古身披五雲衣相羊步瑶圃自言南極星乘風来帝所冉冉青鬚眉玉顔如處女仙鹿御之行仙禽導之舞忻然顧相從授以長生語但恐塵世中歳月不我與何當駕飈輪與子共高舉

壽星圖

明　丘濬

南極之上有老人星光芒煜煜昭示壽徵誰哉好奇古貌此壽者相身披織女絹手握太乙杖軀幹何其短頭顱如許長靈臺無乃小局促天庭胡用高軒昂神人自與凡人別顏如丹霞髮如雪誰知天上人也有老時節嗚呼氣結為星亦解耄人生那得長年少我觀壽星圖為作壽星詞奉以祝眉壽千百歲為期五緯呈祥天宇清五嶽效靈地道寧中黄一氣分五德幻形五老表壽

徵仙風道骨煙霞袂大人迥與塵凡異五緫靈龜千歲
麃七籖雲笈九天烝豈非受命大羅天駕風馭氣來入
寰永錫吾皇千萬年

題壽星圖　　明　葉盛

洞天香火不勝情南極於今夜夜明聖主陽剛萬年壽
更從長至祝長生

王母圖　二首　　元　虞集

偷桃小兒癡且姸恃恩無賴更蒙憐竊翻雷電天公怒

風雨落花紅九川

黄竹遺墟白雪髙空桑戴勝向晨嗥茂陵多欲非仙噐

枉賜金盤五色桃

題醉王母圖　元　胡長孺

宴罷瑶池醉不任仙人那有世人心良工欲寫無言意

自托丹青作酒箴

題王母醉歸圖　元　楊維楨

瑶池春暖波如潑不與紅妝洗嬌面仙娥泛月慈宫来

催宴璚花開水殿麻姑滿進九霞觴金盤鲊熟芙蓉香歌雲緩繞紫鸞管舞飈淑灑青霓裳阿母嬉春淡妝束雲冠巧琢梅花玉酒痕凝頰呼不醒扶上仙山雪毛鹿綺袍半脱露香肩飛控不動金連錢天風吹夢渡弱水含羞倦倚雙嬋娟歸來笑拂龍鬚席汗濕鮫綃睡無力玉鈎齊上水精簾十二璚樓月光白吴興畫史筆如神丹青貌得瑶池真劉郎自是識仙趣肴花同賞玄都春圖中彷彿一相見何必蓬萊問清淺便呼青鳥報鸞箋

蟠桃何日重開宴

題王母蟠桃　明　金幼孜

西来王母載河車羽葢翩翩映紫霞燕罷瑶池春似海東風開遍碧桃花

王母瑶池圖　明　李進

臺殿參差近碧天房櫳屈曲窈相連瑶池淡淡涵秋月珠樹濛濛護曉煙雲外烏来知七夕風前花落是何年詼諧却笑東方朔三度偷桃未得仙

碧桃青鳥圖　元　王惲

上林春滿漢宮煙翠雀飛来態度閒王母西歸方朔去碧桃華影語闗闗

題玄妙觀秘月庭所藏鍾離像　元　貢師泰

槲葉為衣草為履鬅鬙雙髻任風吹浮雲捲盡青天闊正是神光夜出時

題鍾呂傳道圖　元　楊載

濟世曾聞有大才超然脫屣去塵埃劒光昱昱今何在

上下乘龍戲九垓

鍾呂醉酣圖　　明　丘濬

我聞神仙超出塵寰外御氣乘風餐沆瀣如何也入醉鄉中捐取仙丹償酒債謾羨純陽與正陽看来都不如杜康縱然洞裏活千歲何異人間醉一場

敬讚純陽真人畫像　　元　馬臻

自從樹老城南月不把玄機輕漏洩秋風千古洞庭波是凡是聖從渠說

呂洞賓畫像　　元　劉因

微茫洞庭曉瀟灑崑崙秋海蟾生碧天相從何處游

題洞賓像　　元　吴澄

大地虛空共一鐺煎烹元不費煎烹安爐立竈燒凡火
狡獪聊愚老樹精

右丞文獻公所畫張果像　　金　張行中

古来人物畫為難驚見仙公樹石間莫把丹青名右相
太平勲業在人寰

跋文獻公張果老圖　元　元好問

耆舊能談相國賢功名欲占冷巖前清風萬古猶應在未用仙公甲子年

果老圖　元　袁桷

御氣如嬰兒變化能成形再過趙州橋滅跡絕怪靈

題張果老騎驢圖　元　范梈

細柳官橋路騎驢不用鞭先生誠有道此去亦千年

張果對御圖　元　吳師道

多欲求仙亦已凝老翁幻怪等兒嬉騎驢却向何山去不救青螺蜀道時

張果老騎牛圖　明　金幼孜

客有騎牛者人稱果老仙問知欲何往大笑指青天

題張果老騎驢圖　明　僧果菴

舉世多少人無如這老漢不是倒騎驢凡事回頭看

曹國舅贊　宋　白玉蟾

竊得玉京桃踏亂金華草白雲滿蓑衣內有金丹寶

韓湘子贊

宋 白玉蟾

白雪滿空夜黃芽一朶春藍關歸去後閒甚世間人

題韓湘子像

明 唐錦

昌黎千載士虎踞白玉堂毛錐三寸奪造化扶剔海岳無晶光此事古来鬼神忌真宰泣訴令投荒頃刻花逡巡酒藍關雪花大於手冰襯馬蹄凍欲僵等閒笑破山人口驅煙霧御氤氳仙邪非邪且勿論靜裏悠悠誰似君

何仙姑贊　　宋　白玉蟾

閬苑無蹤跡唐朝有姓名不知紅玉洞千古夜猿聲

藍采和像　　元　元好問

長板高歌本不狂兒曹自為百錢忙幾時逢著藍衫老同向春風舞一場

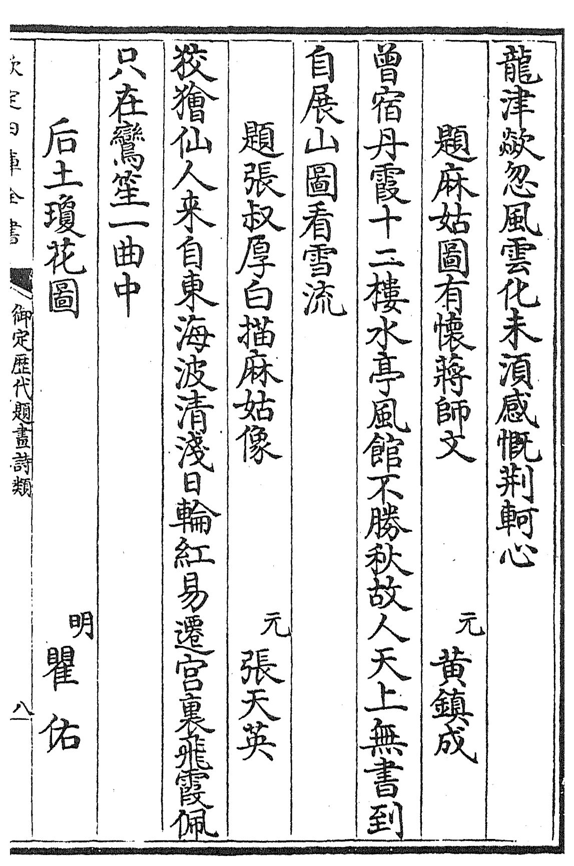
藍采和像　　明　楊基

石崇步障四十里猗頓珊瑚八百株寧可黃金堆下死街頭不散一青蚨

題李營丘畫驪山老姥賜李宻火星劒圖

明　汪克寛

蒲山銳額千牛客蒲韉跨犢行無跡挂角青編一束書夢對重瞳意相得昆吾寶劒三尺水火星炯炯精光起花冠仙姥授神奇拜起倉皇驚更喜鞏南歃血盟玉盤龍舟錦纜誅疵瘢折簡唐公結昆弟威淩六月嚴霜寒豈知不學萬人敵雄才空覺乾坤窄九卿裂地藏琱弓稠桑土蝕桐花碧苕蕘古樹蒼玉林丹厓慘澹霾輕陰



龍津歘忽風雲化未須感慨荆軻心

題麻姑圖有懷蔣師文　元　黄鎮成

曾宿丹霞十二樓水亭風館不勝秋故人天上無書到
自展山圖看雪流

題張叔厚白描麻姑像　元　張天英

狡獪仙人来自東海波清淺日輪紅易遷宮裏飛霞佩
只在鸞笙一曲中

后土瓊花圖　明　瞿佑

阿武臨朝若鬼神春風屢動壁衣塵唐臣不敢揚君醜
移謗瓊花觀裏人

題七夕圖　　　　　唐　趙璜

帝子吹簫上翠微秋風一曲鳳皇歸明年七月重相見
依舊高懸織女機

織女圖　　　　　　明　瞿佑

錦機停織動經秋恨逐銀河一水流人世底須爭巧拙
乞來何不妮牽牛

題毛女真

宋 蘇軾

霧鬢風鬟木葉衣山川良是昔人非祗應閒過商顏老獨自吹簫月下歸

毛女圖 為用極題二首

元 劉躍

軹道蒼茫異古今長鑱相伴坐巖陰元猿獨挂危梢底照影清流契宿心

老蟬光怪射寒虛兀坐相看撚短鉏移得山花偏帶土武陵春事近如何

題錢選毛女　　元　錢惟善

槲葉紉衣紺髮青宫妝變盡尚娉婷君王若問長生藥只有胡麻與茯苓

毛女圖　　元　宋　褧

終南靈藥可成仙徐福空勞泛海船七月輼輬鮑臭不知宫女却長年

毛女圖　　元　鄭　氏名允端

我亦斯人徒偶然攖世網撫卷發深思何當共長往

毛女成仙圖　　明　瞿佑

童女樓船去不歸三山何處覓靈芝神仙只在秦宮裏底事君王却不知

題張渥描乘鸞月仙　　元　張天英

素女乘鸞月下飛飄飄環珮語相依帝家曾識乘槎客笑倚天孫錦字機

題姮娥奔月圖　　明　蘭廷瑞

竊藥私奔計已窮藁砧應恨洞房空當時射日弓猶在

何事無能近月中

姮娥奔月圖　明　瞿佑

一丸靈藥少人知竊去應無再得期后羿空能殘九日那知月裏却容私

月宫仙子圖三首　明　徐渭

纒頭雲錦墜金釵短袖長裙雪片裁不是上頭寒不禁夜深何事却飛來

捧来玉兎夜生光一捻冰肌縞帶長試問當年明月裏

果然親得見明皇

空中縹緲景光新但似雲霞不似人知道今年是何夕

桂花添得幾枝春

吳彩鸞寫真　　　　宋　謝邁

天上鳳皇難獨宿人間翡翠本雙棲丹青不與文簫共

誰遣雞東逆雀西

題吳彩鸞詩韻圖　　　　元　元好問

仙人固多門積行如累級高卑位既陳所入蓋不一綵

鸞遇文簫夙運契冥適居然西山下鬻字給朝夕混俗隱去秀偶被山靈識簫爽致福地期延沖化術萬試既已除天網疎不失豈擬嚚塵徒紛亂喪明質正如楊安君舉手淩白日上道誠不邪匪曰係黄赤所以跨猛虎示此出世跡歸來乎山中棲神返空碧

題吴彩鸞寫韻圖　元　張昱

小點紅鸞欲下遲遠山渾似畫來眉如何一念人間事上界仙曹便得知

吴彩鸞像　　元　倪瓚

誰見文簫逐彩鸞碧山蘿月五更寒猶遺寫韻軒中迹留得風流後世看

題洛神賦畫後　　元　王惲

凄斷西陵松栢聲將身自試漫為情陳王正自無聊賴流盼川妃欲目成

洛妃圖　　元　袁桷

可怪夢中說夢底須愁裏添愁落日春風王子多情

不解綢繆

題文海屋洛神圖　　元　陸仁

神之媛兮霓裳凌長波兮迴翔龍輈兮孔葢秋之水兮如霜浦有蘭兮蘭有蕙折芳馨兮遺所思揚舲兮遽遠目眇眇兮愁予

洛神圖　　元　雅勒呼

鄴宮檐瓦似一作化鴛飄蘭渚鳴鸞一作鑾去國遥遥謾説君王留寶枕不聞仙子和瓊鸞一作簫鸞鴻易没青天一作林

月沈鯉難憑碧海潮腸斷洛川東去水野煙汀草共蕭蕭

洛神圖　　明　吴寛

仙妃不可即洛水遥相望手持青芙蓉游戲水中央金翠耀容飾木難綴明璫飄飄白雪裾蕩漾青霓裳人神本殊道倏忽登北堂嫣然啟玉齒氣若幽蘭香馮夷與海若左右更舉觴洛水詎可測人壽安能量雲軿期再来少隅三千霜

煩馬蕭蕭駐西日桂旗冉冉曳靈風潛川密約殷勤記

洛神卷　　明　沈周

流水微辭宛轉通珮玉有聲山月小襪塵無迹浦雲空人間離合須臾事還似高唐一夢中

清汶老所傳秦湘二女圖次子由韻　　宋　蘇軾

春風消氷失瑶玊我本無身安有觸羊生得歸如得風握手一笑未為辱先生室中無天遊環佩何處鳴風颿隨魔未必皆魔女但與分燈遣歸去胡為寫真傳世人

更要維摩一轉語丹元茅茨衹三間太極老人時往還

黙撿凡心早除拂方平袖鞭常使物

題尤溪宗室所藏二妃圖　宋　朱子

瀟湘木落時玉佩秋風起日暮悵何之寂寞寒江水　湘夫人

夫君行不歸日夕空凝佇目斷九嶷岑回頭淚如雨　湘君

題白描湘靈鼓瑟圖　元　陳基

班班湘竹淚痕深望斷重華隔遠岑今花落黃陵春水闊至今鼓瑟有遺音

題張渥湘妃鼓瑟圖　　元　陶宗儀

朱絃促柱鼓湘靈霧鬢雲鬟下紫冥萬頃碧波明月裏曲終惟見數峯青

題湘君洛神二圖　　明　高啓

祠前修竹楚山青風珮時來過洞庭月夜莫彈瑤瑟怨夫君不見有誰聽

雲中君圖　金　劉迎

衣若新沐蘭湯薫靈巫拜舞方迎神恍然相見帝者服九歌昔詠雲中君畫史亦可人妙入造化域羽衣玉塵美且閒此意不知何處得空明倏忽紛溟濛胡為眷眷臨壽宫飄然来下復遠舉想像決去隨飛龍祠空人散秋蕭瑟落日猿聲喚秋色湘天極目青茫茫憑高一望無南北

次韻馬伯庸題淩波仙圖　元　劉因

玉衣朝岱日寶瑟寫湘雲宛轉鸞歸憶參差鴈過聞石痕生左角松影印迴紋倚竹憐雙泣擣蘭憫自焚停驂沙磧近指點認昭君

題淩波仙圖　元 楊維楨

帝子乘風下九疑合情欲去更遲遲獨憐江草年年緑曾見淩波解佩時

題淩波飛蓋圖　元 張天英

蕊珠宮人駕雲軿山中翠蓋何亭亭老龍飛蓋作風雨

八仙池上爭娉婷金環瓊珮裊薇露雙成躡隨青鸞翎

酒星入水化為石寒玉夜語天泠泠白瑶城闕三萬里

月照影娥行洞庭

題淩波仙 明 貝瓊

姮娥竊藥能奔月嬴女吹簫亦上天萬古阿甄魂魄苦

江清雪冷夜如年

畫水仙 元 唐肅

萬騎南巡日三妃掩涕時九疑雲不斷何處見龍旗

飛仙圖　元　劉永之

緑膺幺鳳戴瓊簫霧鬟煙鬟向月飄閬苑獨歸仙路遠九天風露濕紅綃

題茅山彭道士畫梅花仙子　元　丁復

緑燕棲寒夜不飛洞天霜淨月流輝夜深彷彿梅邊臥起撥青霞染素衣

題三白士女　元　陳基

長松百尺吹天風仙人憑虛離紫宮明月掛樹雲溶溶

褰衣獨憇流青瞳炯若秋水涵芙蓉玄霜未下珠露濃
桂樹偃蹇山巃嵸煙蘿空青深太古薜荔吹香雜蘭杜
渴飲石泉飢瓊蕊逍遥不比巫山女朝為行雲莫行雨
人間回首空塵土何如丹丘與玄圃珊然玉佩風泠泠
羣仙夜誦蕊珠經紫金之冠朝玉京青幢絳節鳳凰笙
蓬莱弱水今淺清何當從之拾瑶英一往不死三千齡

仙娥翫月圖 為野雲陳氏題　　元　張翥

仙娥微步下高寒獨立長松月滿山妝影透明金背鏡

佩聲飛動玉連環洗空碧海銀蟾冷舞罷瑶階白鳳閒
不是丹青寄顏色行雲無夢到人間

仙女醉歸圖　　明　陳景融

碧桃花下宴初還雲御逍遥擁侍鬟兩鬢天風吹不醒
肯教清夢落人間

白雲仙女圖　　明　吴寛

霞裙霧帶空中起何物嫣然一仙子下方塵土不沾衣
來往踏雲如踏水瑶池西去扶桑東萬里聊乘半日風

却笑洛神波底住一生空卧水晶宫

題小仙養蒲圖　明　謝承舉

泣雨緑牕潤娟娟淨洗膚夜花開石竇春意在方壺豪撚吟鬚勁清憐仙骨癯秋燈山閣靜長伴讀書儒

女仙彈琴　明　徐渭

流水東來響白蛇高松西畔隔紅霞彈琴未必神仙事只好呼儂女伯牙

御定歷代題畫詩類卷六十一